IN-OUÏE

La Roche-sur-Yon

Du 1er au 8 Fév.

PROGRAMMATION

A LA GÂTERIE

Apo33

Apo33 est un laboratoire artistique, technologique et théorique transdisciplinaire qui développe des projets collectifs alliant recherche, expérimentation et intervention dans l'espace social. S'inscrivant dans la continuité des dynamiques ouvertes par le mouvement des logiciels libres, Apo33 se construit comme un espace modulaire initiant des projets et processus de création collaboratifs et explorant de nouveaux modes de production et de diffusion artistiques et créatifs.
http://www.apo33.org/fr
◆ Du 24 janvier au 17 mars à La Gâterie.

Concert de GIASO (Great International Audio Streaming Orchestral)

Un orchestre en ligne international développé par Apo33 dont le but est de créer un lieu pour la performance en réseau. Le "Great international Audio Streaming Orchestra" utilise une plateforme multiplexe bi-directionnelle pour performer et mixer différentes sources audio (streaming).
http://giaso.net
◆ Ven. 7 fé. à 19h à La Gâterie.

	SAM 1er FEV.	DIM. 2 FEV.	LUN. 3 FEV.	MAR 4 FEV.	MER 5 FEV.	JEU 6 FEV.	VEN 6 FEV.	SAM 8 FEV.
LA GATERIE	Expo Apo33				Expo Apo33	Expo Apo33	Expo Apo33 Concert GIASO à 20h	Expo Apo33
FUZZ'YON	Rik von Looy / Mix Fab Pancarte à 20h15							
EN VILLE	Le trou qui crie							
	Balade sonore							
								Contes d'Ecquebouille : 11h, 15h, 18h
LYCEE NATURE				Poèmes sonores à 19h30				
TI WEST COAST								Projection sonore à 22h
MEDIATHEQUE BENJAMIN RABIER	Projections de 3 films à l'auditorium de 14h à 18h			Projections de films en continu				
GRAFFITI URBAN RADIO	Le Bruit qui pense De 12h à 12h30 et de 19h à 19h30							

AU FUZZ'YON

De 20h15 à 20h45 : **Rik Von Looy**
Dernière course, création à usage unique par 10 musiciens yonnais.
De 21h à 21h40 : **Mix Fab Pancarte**
De 21h40 à 22h : **Déclamations de textes**
◆ Sam. 1er au Fuzz'Yon

DANS LA VILLE

Balade sonore

Un parcours vous est proposé : départ de la Médiathèque, arrivée à La Gâterie. Laissez-vous guider par les sons que vous entendrez dans vos oreilles grâce au MP3 que vous aurez soigneusement «emprunté» à la Médiathèque... Laissez-vous surprendre, réjouir, attrister, ramollir, redoubler d'efforts, accélérer, ralentir, questionner, interloquer, surprendre, attendre, arrêter, traverser... Bref, plongez dans une proposition de promenade des plus «décalée» afin de mieux vous.... promener !
◆ Sam. 1er, mer. 5, jeu. 6, ven. 7 et sam. 8 fév.
Départ médiathèque. Durée : env. 45 mn

Contes d'Ecquebouille

Et si la rue était aussi un lieu où recevoir des histoires des quatre coins du monde ? Au carrefour du Pont Solférino et de la rue des Poilus, dans les hauteurs de la rue ou au bord de la rivière Yon,
laissez-en vous conter !
Balade contée dans la rue d'Ecquebouille.
◆ Sam. 1° fév. Départ à La Gâterie à 11 h, 15h et 18h (dans ce dernier cas, prévoir une lampe de poche).

Le trou qui crie

Découvert en 1815, le «trou qui crie» est un trou... Qui CRIE!
(installation sonore)
◆ Du sam. 1er fév. au sam. 8 fév. Dans la ville.

AU LYCEE NATURE

Poème sonore

Poèmes surréalistes des lycéens.
◆ Mar. 4 fév. à 19h30 au lycée Nature

AU TI WEST COAST

Projection sonore

◆ Sam. 8 fév. à 22h

A LA MEDIATHEQUE BENJAMIN RABIER

Projections en continu durant «La semaine du son 2014» de films documentaires autour des musiques expérimentales, improvisées, contemporaines. La matière sonore se retrouve au centre de la démarche artistique.

Propositions de films :

«Le vent des anches», de Pascal Cantet. Réalisé par Bernadette Pasquier (2008).

«Sin : K3», de Sin (2011).

Ainsi que les films ci-dessous.

◆ **Projections le samedi 1er février sur grand écran :**

14h : «John Cage : journeys in sound», de Allan Miller & Paul Smaczny (2012). Ce passionnant documentaire sur John Cage, aborde de manière très ludique et pédagogique la vie et l'oeuvre d'un des plus grands compositeurs de musique contemporaine. Spécialiste de musique aléatoire, performeur, inventeur sonore (on lui doit entre autre le piano préparé), le film associe images d'archives rares et extraits de concerts à une série de courts témoignages de collaborateurs de Cage et d'artistes contemporains. John Cage : «Générer des sons, c'est produire de la musique. Il faut ouvrir les personnes à la beauté des bruits».

15h15 : «We don't care about music anyway», de Cédric Dupire et Gaspard Kuentz (2009). Ce film met en scène le travail de recherche de huit musiciens tokoïstes. Des créations musicales, véritables mélanges sonores qui font interagir les prises de sons urbains entre eux (décharges, cacophonie urbaine, échangeurs autoroutiers...).

16h45 : «Charlemagne Palestine, the golden sound», de Anne Maregiano (2011). Un film qui dresse un portrait remarquable de cet artiste excentrique, inventeur du «strumming», chercheur d'or sonore, performeur et vidéaste, devenu l'une des figures de l'underground new-yorkais.

◆ Du sam. 1er au sam. 8 fév. à la médiathèque Benjamin Rabier, espace «Musique et danse».

SUR GRAFFITI URBAN RADIO

Le Bruit Qui Pense

Emission de musique concrète, électroacoustique et de créations sonore.... Essentiellement, pour cette semaine du son, basée sur de la création lycéenne liée à des projets de cartes postales sonores....
◆ Du sam. 1er fév. au sam. 8 fév. sur les ondes de Graffiti Urban Radio.
De 12h à 12h30 et de 19h à 19h30.

Bande de son c'est : La Gâterie, Grafitti Urban Radio, Domino Panda, le Lycée nature, la médiathèque Benjamin Rabier, le Fuzz'Yon, le Ti West Coast, Arthymus.

la SEMAINE du SON · Ry la ville La Roche-sur-Yon · Pays de la Loire